

Intervisie Beeldbellen in de GGZ



LECTORAAT ICT-INNOVATIES IN DE ZORG

Optie 2: intervisie op basis van de beeldbelverhalen

WAAROM IS INTERVISIE BELANGRIJK?

- Intervisie levert een bijdrage aan het probleemoplossend vermogen en de reflectieve vaardigheden van de deelnemers.
- Inzichten en denkprocessen die ten grondslag liggen aan concrete gebeurtenissen in de dagelijkse werksituatie worden gezamenlijk onderzocht, geëvalueerd en expliciet gemaakt.
- Intervisie draagt bij aan het delen van impliciete en persoonsgebonden kennis.
- De deelnemers aan intervisie krijgen meer greep op hun eigen leer- en denkprocessen. Dit komt de effectiviteit van hun handelen ten goede.

(Ontleend aan Kessels & Smit,
www.kessels-smit.nl/files/Intervisiemethodes.pdf.)

VOORBEREIDING

- Intervisie vindt bij voorkeur plaats in een vaste of wisselende groep van 5 tot 7 personen.
- De groep wijst van tevoren een gespreksleider aan voor de bewaking van tijd en proces.
- De gespreksleider bereidt de sessie voor (zie hiervoor de onderdelen *Benodigheden* en *Spelregels*).
- De deelnemers nemen individueel de beeldbelverhalen door en dragen er één voor ter bespreking (zie hiervoor het onderdeel *Beeldbelverhalen*).
- De gespreksleider heeft contact met de deelnemers over hun casussen en motivaties.
- Vervolgens selecteert de gespreksleider het beeldbelverhaal dat zal worden besproken.

Optie 2: intervisie op basis van de beeldbelverhalen

BENODIGDHEDEN

- Een rustige ruimte.
- Een laptop met internetverbinding en een scherm of beamer (voor het bekijken van de beeldbelverhalen).
- Post-its en pennen voor het opschrijven van individuele geleerde lessen of voornemens.
- Een whiteboard of flipover voor het samenvatten van de bevindingen.
- Voor de intervisie staan 50 minuten maar reserveer een heel uur.

SPELREGELS

- Deelname is vrijwillig.
- Alles dat wordt besproken is vertrouwelijk.
- Luister naar elkaar; respecteer elkaar en elkaars inbreng.
- Een intervisie is geen verhoor.

Meer nuttige informatie voor de gespreksleider is te vinden in www.mfnregister.nl/content/uploads/sites/3/2014/06/intervisierichtlijnen.pdf (pagina 11 e.v.).

PROGRAMMA

Inleiding (5 minuten):

- De gespreksleider start met een toelichting op het doel van de intervisie en wijst iedereen op de spelregels.

Presentatie (5 minuten):

- De gespreksleider laat de inbrenger(s) van het beeldbelverhaal aan het woord. Zij vertellen over hun motivaties om het beeldbelverhaal te bespreken.
- Vervolgens wordt het beeldbelverhaal gezamenlijk doorlopen.

Discussie (30 minuten):

- De deelnemers gaan met elkaar in discussie aan de hand van de vragen die aan het eind van het beeldbelverhaal worden gesteld.
- De gespreksleider bewaakt de tijd.

Afronding (10 minuten):

- De deelnemers schrijven elk een geleerde les op een post-it en hoe ze die les willen gaan gebruiken.
- De gespreksleider verzamelt de post-its en vat de bevindingen samen.

BEELDBELVERHALEN

De beeldbelverhalen zijn te bekijken via www.beeldbellenindeggz.nl/verhalen.

Annie

Hoe is het om een gesprek te voeren als jij niet zelf de casemanager van de patiënt bent? Wanneer is een gesprek een 'zinnol' contact?

Bob

Bob belt vaak in. Draagt beeldbellen bij aan zijn afhankelijkheid of draagt het juist bij aan zijn zelfstandigheid?

Hans

De dynamiek van een nieuw medium laat je soms sneller in een onbekende situatie terechtkomen. Wat doe je als je patiënt daarbij grenzen opzoekt?

Leon

Beeldbellen kan worden gebruikt om patiënten hun verhaal te laten doen of ze door het weekend heen te coachen. Wat zou het betekenen als je dit met je eigen patiënten zou gaan doen?

Anja

Eén van de redenen om te gaan beeldbellen is om bereikbaar te zijn voor patiënten. Wat betekent 'bereikbaar zijn voor patiënten' eigenlijk voor jou?

Willemijn

Verschillende adviezen en benaderingen richting een patiënt zijn niet nieuw. Wat wel nieuw is, is de snelheid waarmee dat door beeldbellen kan gebeuren. Wat betekent dit voor patiënten?